

**1. Dopunite rečenice:**

- a) Epika je \_\_\_\_\_ koji obuhvaća \_\_\_\_\_ književnost u \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.
- b) Epsko se djelo temelji na \_\_\_\_\_.
- c) Vanjsku kompoziciju epskoga djela čini \_\_\_\_\_, a unutarnju \_\_\_\_\_.
- d) Osnovna epska tehnika izražavanja je \_\_\_\_\_ ili \_\_\_\_\_.

**2. Dopunite tablicu.**

	zazivanje pomoći muza ili bogova pri pisanju
<b>retardacija</b>	
	predmet književne obrade
<b>heksametar</b>	

**3. Zaokružite obilježja epike.**

- a) subjektivnost
- b) objektivnost
- c) sažetost
- d) opsežnost
- e) doživljaj
- f) događaj
- g) dramatičnost

**4. Odredite jesu li tvrdnje točne (T) ili su netočne (N).**

- a) Epska je poezija starija od epske proze. T - N
- b) Epska poezija uglavnom pripovijeda o intimnim temama čovjeka. T - N
- c) Herojski ep još nazivamo i epopejom. T - N
- d) U epskoj se poeziji radnja odvija brzo, bez nepotrebnih odstupanja. T - N

**5. Navedite jednu zajedničku odrednicu i jednu razlikovnu navedenim djelima.**

	<i>Judita</i>	<i>Ep o Gilgamešu</i>
<i>zajedničko</i>		
<i>različito</i>		

**6. Dopunite rečenice:**

- a) Naziv epika nastao je prema grč. riječi \_\_\_\_\_ što znači \_\_\_\_\_.
- b) Začetnikom epike smatra se \_\_\_\_\_ koji je prvi poznati autor umjetnički uobličjenih epova \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_.
- c) Epska tehnika je \_\_\_\_\_.
- d) Najpoznatija epska djela starogrčke književnosti oblikovana su posebnom vrstom stiha koji nazivamo \_\_\_\_\_. On se sastoji od \_\_\_\_\_.

**7. Dopunite tablicu.**

	osoba koja pripovijeda o događajima, priča priču
<b>in medias res</b>	
<b>ep</b>	
	dulji opis predmeta, osobe ili događaja koji nije dio glavne radnje

**8. Zaokružite obilježja epike:**

- a) didaskalija  
 b) retardacija  
 c) subjektivnost  
 d) lik  
 e) doživljaj  
 f) retrospekcija  
 g) napetost

**9. Odredite jesu li tvrdnje točne (T) ili su netočne (N).**

- a) Epska pjesma daje široku sliku narodnih običaja, vjerovanja. T - N
- b) Ep je najopsežnija vrsta epske poezije. T - N
- c) Grčka se poezija temelji na kvantitativnoj versifikaciji. T - N
- d) U epskoj se poeziji često odgađa rasplet i proširuje radnja. T - N

**10. Navedite jednu zajedničku odrednicu i jednu razlikovnu navedenim djelima.**

	<b>Osman</b>	<b>Ilijada</b>
<i>zajedničko</i>		
<i>različito</i>		

11. Prvi poznati grčki pjesnik bio je \_\_\_\_\_ kojega danas smatramo autorom dvaju najstarijih grčkih epopeja \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_. Pretpostavlja se da je porijeklom iz \_\_\_\_\_. Živio je i stvarao u \_\_\_\_\_st.pr.Kr. O njemu se još u antičko doba malo toga pouzdano znalo, stoga se već u aleksandrijskom razdoblju grčke književnosti pojavilo tzv. \_\_\_\_\_ pitanje.

12. Objasnite tko su *unitaristi*, a tko *pluralisti*.

---



---

13. Ispunite tablicu podacima koji se odnose na *Ilijadu*

	<i>Ilijada</i>
objasnite naziv djela	
tema	
osnovni motiv	
kompozicija	
trajanje radnje	
likovi	
vrsta stiha	
broj pjevanja	
pripovjedač	

14. Na koji način Homer prikazuje bogove? Objasnite njihov utjecaj na tijek zbivanja.

---



---

15. **Imenujte grčke bogove.**

vrhovni grčki bog	
bog mora	
bog rata	
zaštitnik umjetnosti	
bog vjetra	
bog vina i plodnosti	
kraljica bogova	
božica mudrosti	
božica lova	

