

1. Dopuni rečenice:

- a) Jezik je _____ znakova i _____ po kojima se ti znakovi _____.
- b) Govor je _____.
- c) Materijalna strana jezičnog znaka u govoru se ostvaruje kao niz _____, a u pismu kao niz _____.

2. Znanost o jeziku nazivamo _____ ili _____.

3. Dopuni proces nastajanja glasa u 3 faze:

Prva faza:

Udahnuli smo zrak; skupljanjem i širenjem pluća nastala je zračna struja koja sada kreće iz pluća.

Druga faza:**Treća faza:**

4. Prema koja **četiri kriterija** dijelimo glasove ?

- a) _____ b) _____
 c) _____ d) _____

5. Što su **samoglasnici**, a što **suglasnici**?

6. Odredi vrstu glasova prema **mjestu tvorbe**:

- | | |
|------------------|------------------|
| a) v, f _____ | b) c, z, s _____ |
| c) č, ž, š _____ | d) k, g, h _____ |
| e) n, t _____ | f) b, p, m _____ |

7. Prema **načinu tvorbe** glasovi **b, p, d, t, g, k** pripadaju _____.

8. Zaokruži **uljeza** među glasovima i navedi **ključ rješenja**:

Ključ rješenja:

lj, nj, č, Ć, š, ž, c, dž, đ _____

9. Popuni tablicu:

zvučni	b			-	dž						ž
bezvučni		t						f		s	

10. Zatvornici su glasovi koji nastaju tako _____.
_____.

Dijelimo ih na _____ i _____.

11. Zvonačnici se dijele na _____ i _____.

12. Prema načinu tvorbe **šumnike** dijelimo na _____,
_____ i _____.

13. Glas je _____. Zovemo ga još i _____. Proučavanjem glasova bavi se _____.

Fonem je _____. Proučavanjem fonema bavi se _____.

14. Alofon je _____. Može biti uvjetovan _____ ili _____.

15. Suprotstavi ovim riječima neke druge riječi koje će se razlikovati samo jednim fonemom (Razlikovni glas može biti na bilo kojem mjestu u riječi).

kuna _____

som _____

kolač _____

hajka _____

dan _____

brdo _____

16. Minimalni par čine _____.

17. Odredi fonološku okolinu i fonološku opreku kako je to učinjeno u riješenom primjeru.

mûk - pûk fonološka okolina: ()ûk fonološka opreka: /m/ - /p/	râd - rêd fonološka okolina: fonološka opreka:	Bôg - bôl fonološka okolina: fonološka opreka:
san - lan fonološka okolina: fonološka opreka:	snímati - snívati fonološka okolina: fonološka opreka:	pâd - pâr fonološka okolina: fonološka opreka:

18. Podcrtaj ili zaokruži **alofone** i objasni njihov izgovor.

muha - tramvaj

19. Navedenim glasovima odredi **artikulacijske i akustičke osobine**.

primjer	prema načinu tvorbe	prema mjestu tvorbe	po zvučnosti
p	PRASKAVI	DVOUSNENI	BEZVUČNI
f			
g			
đ			
s			
c			
m			

20. U navedenim stihovima pronađite riječi s **položajno uvjetovanim alofonima**.

... a ja se sve žurim i u šumi ištem _____

najdublji, najtamniji zeleni kut _____

u šumi sa divnim svjetlucavim lišćem. _____

(I. Slamnig, Šuma svjetlucavoga lišća)

21. Zaokružite **rezonatore** u procesu nastajanja glasa:

- a) zubi b) grlo c) nosna šupljina d) jezik e) usna šupljina

22. Zaokruži slova uz karakteristike minimalnoga para (npr. **bob – rob**).

- a) različito značenje riječi
- b) različiti naglasak i zanaglasna dužina
- c) fonološka opreka
- d) grafemska podudarnost
- e) ista fonološka okolina