

# KOMPARACIJA (stupnjevanje) PRIDJEVA

- Komparirati se mogu samo **opisni** pridjevi.
- **Gradivni i posvojni** pridjevi kompariraju se isključivo u prenesenom značenju: *Grozno pleše, drveniji je od svih kandidata. Najhrvatskiye osjećaje imaju obično oni koji žive izvan domovine. Ovo je dijete zlatno, ali ono je zlatnije.*

	<b>NEPRAVILNA KOMPARACIJA</b>	<b>SUFIKS -ši</b>	<b>SUFIKS -ji</b>
<b>TVORBA KOMPARATIVA</b>  <b>pozitiv+sufiks</b>  <b>-ši</b> <b>-ji</b> <b>-iji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>samo 5</u> pridjeva: <b>dobar, zao, malen, velik, dug</b></li> </ul> <p><b>dobar - bolji, zao - gori, malen - manji, velik - veći, dug - dulji</b></p> <p>*pridjev <b>dug</b> može imati <u>dva komparativa</u>: <b>dulji</b> i <b>duži</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>samo 3</u> pridjeva: <b>lak, mek, lijep</b></li> </ul> <p><b>lak - lakši, mek - mekši, lijep - ljepši</b></p> <p>*ostali pridjevi imaju <b>-š</b> koje je nastalo <b>jotacijom</b>: suh+ji &gt; suši)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>jednosložni</u> pridjevi s <u>dugim</u> naglaskom:</li> </ul> <p>⇒ pridjevi koji završavaju na <b>nepalatal</b> provode <b>jotaciju</b>: <i>jak-jači, lud-ludi, gust-gušći, bijel-bjelji, crn-crni, gluh-gluši, blag-blaži, ljut-ljući</i></p> <p>⇒ oni s osnovom na <b>-b,-p,-v</b> dobivaju i <b>epentetsko l</b>: <i>skup-skuplji, živ-življi, grub-grublji</i></p> <p><b>ALI!</b> *Pridjevi <b>širok</b> i <b>težak</b> nemaju glasovne promjene ispred nastavka (samo se gubi <b>-ok</b> i <b>-ak</b>): <i>širok - širi, težak - teži</i></p>
<b>TVORBA SUPERLATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>jednosložni</u> pridjevi s <u>kratkim</u> naglaskom</li> </ul> <p>Ovaj nastavak dobiva većina takvih pridjeva: star-stariji, vješt-vještiji, strm-strmiji, zdrav-zdraviji</p> <p><b>ALI!</b> *Ovamo pripada i nekoliko pridjeva s <b>dugim</b> naglaskom iz 3.pravila: kos, ran, slan, stran, plav, šturi ...</p> <p><b>ALI!</b> *Nastavak <b>-iji</b> dobivaju i pridjevi mio, zreo, vreo, truo kod kojih dolazi do zamjene <b>I</b> sa <b>o</b>, tj. <b>vokalizacije</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>dvosložni, trosložni</u> i <u>višesložni</u> pridjevi</li> </ul> <p><i>bistar-bistriji, bijesan-bjesniji/bješnji, gladan-gladniji, jednostavan-jednostavniji, vrijedan-vrjedniji/vredniji...</i></p> <p>Iznimka su samo dvosložni pridjevi na <b>-ak, -ek, -ok, -eo</b> (sufiks <b>-ji</b>).</p>	<p><b>ALI!</b> *Nekoliko ovakvih pridjeva tvori komparativ nastavkom <b>-iji</b>: <i>kos-kosiji, ran-raniji, slan-slaniji, stran-straniji, šturaniji...</i></p> <p>⇒ pridjevi koji završavaju na <b>palatal</b> ili <b>-r</b> <u>ne provode jotaciju, j ispada</u>: <i>krnj - krnji, riđ - riđi, vruć - vrući</i></p> <p>* Nekoliko <b>jednosložnih pridjeva s kratkim naglaskom</b> također tvori komparativ nastavkom-ji: <i>dug-duži, strog-stroži, tih-tiši, mrk-mrči, čist-čišći</i> (pridjevi <b>mrk</b> i <b>čist</b> češći su u uporabi s nastavkom <b>-iji</b>: <i>mrkiji, čistiji</i>)</p>
<b>IZNIMKE!</b>	<p><b>naj + komparativ</b>: <i>najmlađi, najuspješniji, najslabiji, najhladniji, najzdraviji, najsretniji</i>,</p> <p>*ako komparativ započinje sa <b>j</b>, pri pisanju dolazi do udvajanja suglasnika (pišu se oba j): <i>najjjednostavniji, najjjadniji, najjjači...</i></p>	<p>U komparativu <b>uvijek se skraćuje</b> korijenski slog s jatom → <b>ije</b> prelazi u <b>-je</b> ili <b>-e!</b></p>	<p>Pridjevi <b>krepak, krotak</b> mogu imati oba oblika: <b>krepči/krepkiji</b> te <b>kroči/krotkiji</b>, ali su češći oblici <b>krepkiji, krotkiji</b>.</p>